

# Bayerischer Blasmusikverband e.V.



## Wertungsprotokoll Konzertwertung

Veranstaltung **Wertungsspiel**

Ort, Datum **Eichenau, 24.04.2010**

Teilnehmer: **Musikverein Emmering**

Teilnehmer-Nr. / -Typ: **12 / Blasorchester**

Leitung: **Walter Prinz**

Kategorie: **2**

Musiker / davon bis 18: **25**

Aushilfen:

Pflichtstück Titel: **Ein Strauss für Dich**  
Komponist:

Selbstwahlstück Titel: **The Little Magyar**  
Komponist:

Kriterien	Pflichtstück	Selbstwahlstück	Gesamt:2
	Ø	Ø	Ø
1. Intonation und Stimmung	7,67	7,67	7,67
2. Rhythmik und Zusammenspiel	8,67	8,33	8,50
3. Technische Ausführung	8,33	8,33	8,33
4. Dynamik und Klangausgleich	8,00	8,33	8,17
5. Ton- und Klangqualität	8,00	7,67	7,83
6. Phrasierung und Artikulation	9,00	8,33	8,67
7. Tempo und Agogik	9,00	9,00	9,00
8. Stückwahl / Leistungsfähigkeit	9,67	10,00	9,83
9. Stilempfinden und Interpretation	9,00	9,00	9,00
10. Musikalischer Gesamteindruck	9,00	9,00	9,00
<b>Gesamtauswertung:</b>	<b>86,33</b>	<b>+</b> <b>85,67</b>	<b>⇒ 86 Punkte</b>

Prädikat: **mit sehr gutem Erfolg**

### Prädikate nach Punkten:

- 100 - 91 Punkte = mit ausgezeichnetem Erfolg
- 90 - 81 Punkte = mit sehr gutem Erfolg
- 80 - 71 Punkte = mit gutem Erfolg
- 70 - 61 Punkte = mit Erfolg
- bis 60 Punkte = teilgenommen

Kurzkritik: **Verfasser (Juror): F. Weyermüller**

Der Musikverein Emmering zeigte vor allem in der Stilistik beider Stücke (Wiener Musik, Ungarisches Flair) eine sehr erfreuliche Leistung. Lobend muss das gelungene Bemühen in der dynamischen Differenzierung erwähnt werden. Tonkultur, Intonation und der Registerausgleich zwischen Holz und Blech sind verbesserungswürdig.